INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMUNAL DE VERSALLES

ÁREA: FILOSOFÍA



GRADOS: 10º - 11º

MAGANGUÉ – BOLIVAR

2.024

INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMUNAL DE VERSALLES

ÁREA: FILOSOFÍA

Proyecto de aula de filosofía

EDUCACIÓN MEDIA VOCACUONAL

GRADOS: 10º - 11º

LIC. SIGFRIDO MENCO DOMINGUEZ

LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES

ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

COORDINACIÓN DE AREA

LIC. VLADIMIR VILLA SALAS

LIC. EN CIENCIAS SOCIALES EN CIENCIAS SOCIALES

MAGISTER EN EDUCACIÓN

MAGANGUÉ – BOLÍVAR

2.024

Proyecto de aula de filosofía

1. IDENTIFICACIÓN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMUNAL DE VERSALLES PLAN DE ÁREA
ÁREA: *FILOSOFÍA*
GRADOS: *DIEZ Y ONCE (**10º - 11º**)*
INTENSIDAD HORARIA: *actividad por PERIODOS*
3 horas semanales
12 horas mensuales
30 horas por periodo
120 horas anuales

1.1 RESPONSABLES:
SIGFRIDO MENCO DOMINGUEZ; JORNADA: TARDE
VLADIMIR VILLA SALAS; JORNADA: MAÑANA
AÑO LECTIVO: 2.024

1.2 INTRODUCCIÓN
La filosofía es de gran importancia en el plan de estudio de la educación básica, media vocacional, puesto que permite conocer, interpretar y formar conciencia en los educandos, de los procesos sociales y epistemológicos de desarrollo como instrumento indispensable para prospectar la satisfacción de las necesidades básicas que en el entorno social, económico, político y cultural presenta su entorno; pero sobre todo filosófico como herramienta para ese proceso dialéctico en el conocimiento de los educandos. Para lograrlo, debe enmarcar el desarrollo de las competencias planteadas para el área (Interpretativa, argumentativa, propositiva, comunicativa, crítica- reflexiva y textual), a partir de preguntas hechas por y para el hombre, desde los pensadores de la antigüedad hasta nuestros días.

2. ENFOQUE PEDAGÓGICO
*El papel de todo buen docente de filosofía es formular preguntas, estas preguntas son problematizadora ¨ para romper el hielo ¨ con el tema a estudiar y generar inquietudes, motivaciones, análisis críticos y obtener así expresiones de manera activa y filosóficas, como es lo que busca el verdadero **constructivismo** (que el estudiante sea capaz de construir su propio conocimiento y sea critico de su realidad que lo rodea día a día, con la orientación de nosotros como docente).*
*Es que puede diseñar acertijos y dilemas, analogías que hagan relacionar lo nuevo con lo antiguo y metáforas que lleven a solucionar una realidad distinta con una pedagogía dialéctica debe estar abierta a la experiencia, ser capaz de integrar su propia experiencia. Por ello requiere que sea tejida sobre la doble trama de la experiencia y la razón, que en consecuencia sea perfectible, progresivamente especificable y revisable en toda ocasión En un lenguaje cotidiano, diría que el ser humano piensa, ama y actúa; y que es obligación de nosotros como docentes de la **I.E.CO.V.** Con el de nuestros educandos de nuestra institución a pensar mejor, amar mejor y actuar mejor por lo anterior implementamos un modelo pedagógico dialogante, reconociendo, en mayor medida, el carácter social y cultural de toda idea, todo valor y toda acción. A la vez que vemos al educando como un ser integral con todas sus capacidades intelectuales en donde se le asigna un papel activo y protagónico en el proceso de aprendizaje involucrándolo en su realidad sociocultural compleja y Dialéctica para que se constituya en un actor y/o ente de cambios significativos y contextualizados. El marco del modelo pedagógico es mixto y ecléctico, aunque en su mayoría es constructivista que se aplica a nivel institucional (acordado previamente).*

A continuación, se presentan un esquema de los diversos enfoques sistemáticos presentes en el proceso enseñanza – aprendizaje:

- ***Enfoque Constructivista:***
  se considera al conocimiento no tan como una copia de la realidad y simplemente es acumulación asociativos. Considerando la intervención de éste, promotora y facilitadora en el proceso de construcción, modificación, diversificación y enriquecimiento progresivo de los esquemas de reflexión de los estudiantes, en la actividad auto-estructurarte, de la construcción del conocimiento y por lo tanto del aprendizaje. Proporciona método de enseñanza - aprendizaje, reproductivos, y su producción.

Este enfoque tiene como propósito favorecer y potenciar el desarrollo general del alumno, capacitándolo para hacer cosas nuevas, no para repetir lo que ya se ha hecho, formar personas creativas, inventivas y exploradoras. Se basa en el estudio de la expresión del educando.

- ***Enfoque Sociocultural:***
  Este enfoque intente explicar el problema relacionado con la conciencia, los procesos psicológicos superiores, el interaccionismo dialéctico relación sujeto - objeto de conocimientos. Tiene como propósito, promover el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, a través del uso reflexivo, funcional y contextualizado de instrumentos (físicos y psicológicos) y tecnologías de mediación sociocultural.
- ***Enfoque filosófico:***
  El presente no puede desconocer sin más la conexión con el pasado que lo fundamenta. La necesidad de mirar filosóficamente la realidad es tal vez el único determinismo válido en la historia humana que se funda en el mismo proceso evolutivo inscrito en la naturaleza. Desde el punto de vista la realidad en constante transformación apuntó a la aparición de un ser capaz de pensar y de pensarse a partir de la adquisición de la conciencia y de la posibilidad de reflexión en ella implícita la historia de la humanidad se vio problematizada por la pregunta. Pretender responder los grandes interrogantes de la existencia es para el hombre un imperativo real y estas respuestas persiguen la búsqueda del sentido de la existencia.
  Dentro de esta dinámica histórica se inserta, en este momento, la necesidad de revisar nuestra historia desde el punto de vista del aporte entregado por la diáspora africana en nuestra tierra americana, accidente histórico que trajo como resultado el surgimiento de una experiencia antropológica cultural con característica particulares, y que la hacen visible en la práctica cotidiana; pero no en lo que tiene que ver con la estructura y organización establecida por quienes agencian el estado. Esta nueva situación exige el auto-reconocimiento como un elemento fundamental en el desenvolvimiento de nuestra experiencia sociocultural. Desde esta óptica la motivación a la superación personal y de grupo a partir de esta toma de conciencia se convierte en un elemento fundamental de desarrollo.
- ***Enfoque histórico – hermenéutico****:*
  Busca interpretar y comprender los motivos internos de la acción humana, mediante procesos libres, no estructurados, sino sistematizados, que tienen su fuente en la filosofía humanista. La Hermenéutica es técnica, arte, y filosofía de los métodos cualitativos que busca comunicar, traducir, interpretar y comprender los mensajes y significados no evidentes de los textos y contextos (historia, cultura, política, filosofía, sociología, educación, etc.) El Enfoque Histórico Hermenéutico no pretende controlar las variables (como en el Enfoque Empírico – Analítico) ni observar fenómenos en un entorno artificial. El investigador hace una interpretación de los motivos internos de la acción humana, de fenómenos reales. Que sirva de soporte a ***la lectura crítica*** *de acuerdos a los lineamientos del* ***M.E.N.***
- ***Poblaciones en situación de vulnerabilidad y de especial protección por parte del estado:***
  Algunas de las poblaciones vulnerables son sujetos de especial protección por parte del Estado y están constituidas por aquellas personas que, debido a su condición física, psicológica, social, cultural, política o económica, merecen una acción positiva estatal para efectos de lograr una igualdad real y efectiva.
  A continuación, se relacionan las poblaciones vulnerables caracterizadas en los aplicativos institucionales de la ***IECOV:***
  Adolescente en conflicto con la Ley Penal, Mujer Cabeza de hogar o madres solteras, Afrocolombianos, Personas en proceso de Reincorporación y Reintegración, Adolescentes desvinculados de grupos Víctimas de la Violenci, Personas con discapacidad, Jóvenes Vulnerables armados Organizados al margen de la ley, Adolescente trabajador, Pueblacion ***LGTBI+Q.***
  La presente propuesta tiene como propósito, evaluar el uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar de jóvenes vulnerables o condiciones especiales, para de esta manera finalmente formular una serie de estrategias pedagógicas y asi dar la inserción de los jóvenes desplazados por la violencia y otros factores sociales asociados con el proceso enseñanza – aprendizaje al sistema educativo de la ia ***IECOV****, buscando así garantizar a los jovenes y/o adolescentes de acuerdo a los derechos reflejados en la Constitución Política (1991), en cuanto a su pleno y armonioso desarrollo, donde se le garantice el derecho a la educación según los lineamientos expuestos por el Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2006. Así, se concluye que la educación como proceso global de la sociedad, se constituye actualmente en una trama de principios, fundamentos y valores que deben fomentar cambios sustanciales básicos de creación y regeneración de la cultura. Así, se pudo indicar además que la*

UNESCO, ha manifestado que el conflicto armado en Colombia y la violencia derivada de la criminalidad en la región, entre otros aspectos asociados con la población vunerable, hace necesaria la atención y acompañamiento de estudiantes con necesidades educativas especiales que afectan gravemente el proceso educativo, ya que Colombia sea a convertido en un escenario de desplazados, violencia armada contra las escuelas, y otros tipos de población de alta vulnerabilidad, creando una serie de traumas en la población escolar.

- ***Atención de estudiantes con necesidades educativas especiales***
  Desde el área de filosofía se debe facilitar el aprendizaje colaborativo con el fin de crear un ambiente educativo que fortalezca, motive y potencie las capacidades y habilidades y la autoestima de cada alumno, a partir del desarrollo de estrategias y adaptaciones educativas que respondan a las necesidades educativas especiales que presentan los estudiantes. Además, "busca propiciar espacios en los cuales se dé la discusión entre los estudiantes al momento de explorar conceptos que interesa dilucidar o situaciones problemáticas que se desea resolver; se busca que la combinación de situaciones e interacciones sociales pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo" (Lucero, Chiarani y Pianucci, 2003, p. 163).
  Sin embargo, no se trata exclusivamente de casos especiales de limitación cognitiva y/o perceptual. Las adecuaciones que se hacen al currículo para responder a ciertas necesidades de algunos estudiantes pueden referirse también a las estrategias de apoyo ya mencionadas en el plan de mejoramiento continuo: nivelación, apoyo y superación.

2.1 INTEGRACIÓN CURRICULAR

Actividades y procesos de articulación con otras áreas o proyectos de enseñanza obligatoria

Articulación con otras áreas:

El área de filosofía se integra a otras con diferentes actividades y procesos dearticulación o proyectos de enseñanza obligatoria.

- ✓ ***Las ciencias sociales:*** *las ciencias sociales describen principalmente los fenómenos asociados a la interacción entre individuo y sociedad.*
- ✓ *la filosofía es importante en las ciencias sociales no sólo porque muchas de ellas surgen precisamente de la filosofía, sino porque muchas de las teorías de éstas disciplinas han sido elaboradas por filósofos o pensadores con una gran formación filosófica. Sin embargo, hay otros puntos de contacto que provienen de disciplinas filosóficas como la Ética y la Epistemología donde esta última ha cobrado una enorme importancia en la formación científica dentro de las ciencias sociales (y también de las ciencias naturales), precisamente porque se trata de una metateoría que ayuda a esclarecer la validez de sus propios conocimientos permitiendo analizar problemas acerca de la elaboración y función de las teorías, el problema entre lo objetivo y lo subjetivo (la relación sujeto-objeto) en la construcción de la verdad científica, las problemáticas metodológicas, la cuestión del lenguaje científico y sus procesos de formalización concomitantes, entre otros tópicos similares.*

Articulación con otros proyectos de enseñanza obligatoria:

- ***Constitución Política*** *(a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado porlas leyes1013 y 1029 de 2006): aporte desde la fundamentación teórica al concepto de ciudadanía.*
- ***Democracia*** *(a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes1013 y 1029 de 2006)**:** aporte desde la fundamentación teórica al conceptode democracia.*
- ***Humanidades (Lengua Castellana – Idioma Extranjero):*** *las formas y técnicas de comunicación y discusión como el foro, el simposio, el debate, la disertación y el ensayo,entre otros, pueden ser tratados teóricamente desde el área de humanidades, para complementar las estrategias didácticas en el área de filosofía. Esta, a su vez, ofrece como temas integradores la filosofía del lenguaje y la lógica informal. Del mismo modo,ambas áreas pueden complementarse para mejorar las competencias interpretativa y crítica a partir del análisis de textos.*

- ***Educación Artística:*** *Dado que uno de los núcleos del área de filosofía es la estética,es posible integrarla al área de artística para complementar el desarrollo de sus competencias, específicamente la creativa.*
- ***Educación Ética y Valores y Educación Religiosa:*** *Dado que uno de los núcleos del área de filosofía es la moral, este podría contribuir a la fundamentación y al fortalecimiento de criterios tanto en la ética como en la religión en aspecto como la autonomía y la axiología, entre otros.*
- ***Tecnología e Informática:*** *la integración con esta área contribuye a la apropiación de las herramientas tecnológicas no solo para "la consulta de libros y revistas especializados, sino para posibilitar espacios para coordinar el trabajo cooperativo de los estudiantes" (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 116)*
- ***Ciencias Naturales y Educación Ambiental:*** *la física empieza siendo filosofía natural,por lo que la relación con la filosofía, por lo menos en su origen, se hace interesante para explorar; algunos puntos de encuentro pueden ser: Newton, revoluciones científicas, óptica, entre otros. Del mismo modo, la química puede compartir con la filosofía el interés por comprender el principio constitutivo de la realidad o arjé, punto departida del reflexionar filosófico*
- ***Matemáticas:*** *si se tiene como punto de partida que los objetivos principales de la matemática son la interpretación de la realidad y el desarrollo del pensamiento lógico, vemos cómo la matemática ayuda a fortalecer la estructura mental para afrontar los problemas de la realidad y proponerles solución. Del mismo modo, un punto deencuentro es la lógica simbólica.*
- ***Aprovechamiento del tiempo libre*** *(a partir el artículo 14 de la Ley General deEducación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1.860 de mismo año ymodificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aporte desde la fundamentaciónteórica al concepto de ocio.*
- ***Poblacion vulnerable*** *Uno de los desafíos en materia de atención educativa es que el estado garantice el acceso al servicio público y la permanencia en él, de niños y niñas, como de jóvenesy adolescentes, sin distinción de raza, género, ideología, religión o condición socioeconómica.*
  A pesar de que en el momento no está caracterizada dicha población, la institución educativa si atiende grupos étnicos, desplazados, inmigrantes venezolanos y otros como: alumnos en situación de discapacidad, personas de la comunidad ***LGTBI+Q***
- ***Medio Ambiente*** *(a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aporte desde la fundamentación teórica alconcepto de bioética, filosofía de la ecología.*
- ***Convivencia Escolar*** *(Ley 1620 del 2013 y el Decreto 1965 del 2013):Proyectos relacionados con el conocimiento de las mujeres en la historia de la filosofía. Aporte desde la fundamentación teórica al concepto de alteridad.*
- ***Educación Sexual*** *(A partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado porlas leyes 1013 y 1029 de 2006): aporte desde la fundamentación teórica al concepto de hedonismo, epicureísmo y el cuidado de sí.*
- ***Estudios Afrocolombianos*** *(Decreto 1.122 de 1998): aporte desde la fundamentación teórica al concepto de interculturalidad y la antropología filosófica.*

2.2 LA LECTURA CRÍTICA:

El proceso de lectura es un componente vital en cada uno de los espacios educativos y requiere de una reflexión adecuada para su ejecución. la construcción y posterior implementación talleres de comprensión lectora como herramienta innovadora y facilitadora del proceso de lectura crítica. población en la cual se evidencia la necesidad del fortalecimiento del proceso de lectura y como mejorar las habilidades del pensamiento crítico como la inferencia, la interpretación y la evaluación a través de la lectura crítica de lecturas cortas y que aquello que se realiza en el salón de clases pueda transcender más allá del salón de clases, puesto que el estudiante reconoce que el proceso lector es fundamental en todo ámbito. una lectura que implique la práctica de sus habilidades mentales, abrir espacios para la

formación y el desarrollo de las habilidades del pensamiento por medio de la práctica de la lectura crítica y finalmente renovar procesos de aprendizaje y elevar la calidad de formación de los estudiantes.

La formación de lectores críticos es una práctica que debe fomentarse en todos los niveles educativos no solo con el fin de alcanzar una mayor calidad en los procesos educativos, si no en educar seres humanos pensantes que no acepten de manera directa o total las ideas o razonamientos de un autor. Por otro lado, una de las prioridades más importantes de la práctica docente debería ser, preocuparse por buscar tácticas, ejercicios o talleres que generen la criticidad en los estudiantes, integrándolos en sus módulos didácticos con el fin de potencializar diferentes habilidades del pensamiento en ellos.

3. PRESENTACIÓN

El siguiente Proyecto de aula de filosofía fue diseñado para la ***INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMUNAL DE VERSALLES (I.E.C.O.V.) , 10° y 11°,*** *ubicada en la calle Páez del barrio Versalles, el cual recepta educandos de los barrios Versalles, Buenos aires, Costa azul, Primero de mayo, Girardot, Nueva Colombia, Nueva Venecia en su mayoría y menor cantidad de otros barrios, dichos jóvenes provienen de familias de escasos recursos ubicado en el estrato 1 y 2 mayoritariamente. Los alumnos de la* ***(I.E.C.O.V.)*** *son jóvenes de clase baja provenientes de los barrios ya mencionados siendo hijos de pescadores, carpinteros, amas de casa, comerciantes y oficios varios. Son niños, niñas y adolescentes que reflejan en cierta forma la situación social y familiar en la cual se desarrolla, con una gran pérdida de valores culturales y sociales trayendo como consecuencia ese reflejo a las aulas de clase desde su vocabulario hasta violencia en las mismas. Es preocupante el bajo nivel académico de los padres de familia que se refleja en el desinterés académico de los mismos y de los jóvenes educando, provocando deserción, apatía, ausentismo y por ende mortalidad académica.*

El Plan de Estudio del Área de Filosofía*. Consiste en hacer explícitas las razones y motivos que dan cuenta de una situación, un texto o un contexto específico. Las acciones se caracterizan por plantear una opción o alternativa frente al problema tratado en la pregunta En este caso, la competencia no se define únicamente por la apropiación de los sentidos y las razones que articulan los planteamientos en torno a los problemas específicos de la historia, la geografía y la filosofía.*

La formación de la persona como preocupación central de la filosofía y de la pedagogía

Los propósitos educativos de una sociedad siempre dependen de los contextos culturales e históricos que enmarcan su entorno, pero también de las relaciones sociales que configuran tal sociedad. No siempre la orientación de la educación ha sido la misma para todas las sociedades ni para todos los grupos de una sociedad, pero siempre ha estado animada por el interés de forjar un ser humano en que se hagan realidad determinadas aspiraciones sociales. "Cada sociedad se labra un cierto ideal del hombre, de lo que debe ser éste tanto al punto de vista intelectual como físico y moral" (Durkheim, 1922: 52).

La formación del ser humano ha sido un propósito educativo tan importante en el desarrollo de la humanidad que al reflexionar sistemáticamente sobre ella es posible ver la pedagogía como el objeto mismo de la filosofía. "Desde un punto de vista general, la floración y fin de toda verdadera filosofía es la pedagogíaen su más amplio sentido, como teoría de la formación del hombre" (Dilthey, 1934: 9).

Muy humildemente proponemos como competencias centrales de este proyecto, para que sirvan de base al devenir de la pedagógico y académico en los años ha los estudiados de filosofía.

- *Valoración del legado histórico-filosófico de cada uno de los ámbitos filosóficos, e Identificación de las escuelas filosóficas y sus representantes, para poder realizar un parangón con otras disciplinas y el conocimiento adquirido, y así poder realizar una aceptación en nuestras experiencias sociales y culturales.*
- *Reconocimiento de la filosofía como herramienta del saber, para realizar críticas constructivas frente a todos los aspectos de la vida, con sus normas en general, y crear soluciones de situaciones a partir de propuestas filosóficas.*
- *Identificación de problemas del conocimiento, y practicar cuestionamiento de hipótesis científicas como proceso epistemológico y dialectico, planteando postulados filosóficos en búsqueda de posibles soluciones personales y grupales.*
- *Fundamentación esencia de la filosofía como eje del nuevo hombre en formación en un futuro proyecto de vida.*

4. DIAGNÓSTICO GENERAL DEL ÁREA

En nuestra practica pedagógica anual con nuestros educandos, a través de la observación directa se ha venido detectando en los alumnos de media vocacional, actitudes académicas, epistemológicas, ontológicas no propias a su grado de desarrollo académico y disciplinario deseado y esperado, que se ve reflejado en un alto grado de inmadurez e

irresponsabilidad desconocido su papel protónico, como ser social e su entorno social dejándose absorber por entes y agentes ajenos a la academia, no desarrollando proyectos de vidas, que mejoren sus condiciones sociales, económicas y política, cuartándose así su desarrollo y comunitario. Se detecta en ellos manifestaciones del análisis hermenéutico de textos cortos que en algunos casos no saben el sentido real o el significado de lo leído y al igual deseo de superación a través del estudio con el ánimo de salir de su situación económica y social. Debido a las falencias ideológicas y filosóficas se ha creado este plan de aula buscando llenar los abundantes vacíos o baches que presentan nuestros alumnos de la ***I.E.CO.V****.. Que al finalizar el plan de Área anual le podamos dar solución al posterior interrogante, Cómo analizar e interpretar en forma crítica imparcialmente su diario vivir, En este contexto se ha elaborado un proyecto filosófico que ayuda a comprender el trabajo de los pensadores del pasado que puede y debe ser capitalizado en el presente para entenderlo y Vivirlo mejor.*

5. JUSTIFICACIÓN DEL ÁREA

En el área de filosofía se desarrollará los lineamientos curriculares del MEN en concordancia la ley general de educación, para lo cual se tomará como bases los ejes curriculares propuestos por el mismo ministerio, sin olvidar la autonomía escolar como un espacio para que se consolide una verdadera interrelación entre el educando y su entorno y a nivel institucional, una interrelación entre la filosofía, las ciencias sociales y demás áreas. Este proyecto de aula en filosofía está enmarcado bajo los parámetros de la pedagogía activa, con nuestra orientación los estudiante pueden lograr la autoconstrucción del conocimiento, la auto evaluación y el desarrollo de competencias de acuerdo con las exigencias de la educación actual, En tal sentido, la formación integral del educando, la finalidad y propósito fundamental del proyecto es bridar las herramientas necesarias para comprender, analizar y criticar la realidad contextual y global.

Duración: *El presente plan de estudio de filosofía se realiza con una proyección de vigencia de un periodo por cuatros años académicos, pero teniendo en cuentas las diversas reformas que pueda dictaminar el M.E.N. es así que no está cerrado a posibles cambios académicos, siendo susceptible a periódicas resignificaciones.*

5.1 REFRENTES LEGALES

La Legislación vigente en que se amparan las instituciones educativas para su eficaz desarrollo, y que nos sirve para dinamizar todos y cada uno de los procesos institucionales, académicos y pedagógicos son:

- *La Constitución política de Colombia, la cual establece que la educación es un derecho fundamental, crea las condiciones para la formación de maestros, las instituciones deben acoger los principios de libertad académica en la investigación, el aprendizaje y la cátedra y el respeto a la autonomía. Con el apoyo de las Ciencias Sociales, se le brinda al estudiante una educación basada en principios y valores de responsabilidad y convivencia que se adecua a los niveles de avance del desarrollo científico y tecnológico.*
- *La Ley General de Educación de 1994, en especial el artículo 72 sobre el carácter del actual y primer Plan Decenal de Educación, el cual propone los lineamientos para la formación de maestros en las escuelas normales y en las facultades de educación. La investigación establece una relación con la práctica pedagógica. El maestro se concibe como un sujeto reflexivo, crítico y creativo de su saber fundante y pedagógico.*
- *El Decreto 1860 de 1994, por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales, trazando orientaciones curriculares para los programas de educación básica y media bajo el modelo de planes de estudio, áreas, asignaturas y proyectos pedagógicos, según los énfasis de las áreas obligatorias. Propone el uso de estrategias y métodos pedagógicos activos y vivenciales que contribuyan al desarrollo cognitivo, critico, reflexivo y analítico del educando.*
- *La Resolución 2343 de 1996, por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación colombiana. Los Estándares básicos de las competencias en ciencias sociales y de las competencias ciudadanas.*
- *Como referente orientador básico y estándar del proceso pedagógico de enseñanza – aprendizaje en filosofía será enfocado de acuerdo al* ***Documento No. 14*** *(Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia, 2010 www.mineducacion.gov.co 2010 Primera edición.) Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. El Ministerio de Educación Nacional entrega a la comunidad educativa las Orientaciones pedagógicas para la Filosofía, un referente necesario e indispensable para guiar con calidad la actividad pedagógica en un área que, como lo señala la Ley General de Educación, es fundamental y obligatoria en el nivel de la educación media. El Ministerio de Educación Nacional entrega a la comunidad educativa las Orientaciones pedagógicas para la Filosofía, un referente necesario e indispensable para guiar con calidad la actividad pedagógica en un*

área que, como lo señala la Ley General de Educación, es fundamental y obligatoria en el nivel de la educación media. El documento presenta el vínculo y la estrecha relación que desde la antigüedad hasta nuestros días sostiene la filosofía con el quehacer pedagógico, elemento que justifica la enseñanza y el ejercicio de esta disciplina en la educación media. Este documento también es una guía de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas y específicas que contribuyen a la formación integral del estudiante como persona crítica, creativa y dispuesta al diálogo, en la medida en que señala los conocimientos, habilidades y actitudes que pueden desarrollarse desde el campo filosófico, permitiendo así a los estudiantes constituirse como individuos autónomos, innovadores y solidarios, a partir de su propio contexto.

- ***De acuerdo al documento 14, queda como base la siguiente bitácora o carta de contenido según el MEN:***

Presentación
Introducción
1. La formación filosófica para el desarrollo de competencias.
1.1 La formación de la persona como preocupación central de la Filosofía y de la pedagogía.
1.2 La formación como respuesta al interrogante por qué enseñar Filosofía en la educación media.
1.3 Orientaciones pedagógicas.
2. Preguntas centrales de la tradición filosófica.
2.1 Preguntas acerca del conocimiento humano.
2.2 Preguntas filosóficas acerca de la estética.
2.3 Preguntas filosóficas acerca de la moral.
3.1 Enseñanza de la Filosofía basada en problemas.
3. Propuesta curricular, didáctica e implementación.
3.2 Didáctica en la enseñanza de la Filosofía en educación media.
3.3 Estrategias didácticas para la enseñanza de la Filosofía en educación media.
3.4 Implementación curricular.
Participantes en el proceso de validación.

El anterior contenido esbozado no es para explicarlo literalmente, sino para desarrollarlo en forma practica con lo educando en el campo de estudio o aula de clase.

5.2 MARCO LEGAL FILOSÓFICO: *La educación es un derecho constitucional que tienen todas las personas, pues sólo a través de ella se tiene "acceso al conocimiento, a la ciencia, a la tecnología y a los demás bienes y valores la cultura". La educación debe estar orientada a desarrollar la personalidad y a darle al menor una formación integral con el fin de prepararlo para una vida adulta activa, como se establece en el artículo 70 del capítulo segundo del código del menor. Para lograr este fin han de incluirse en el plan de estudios ciertas áreas fundamentales y obligatorias entre las cuales se encuentra la Filosofía. Continuando, se presenta la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la cual en su artículo 31 determina los objetivos específicos para cada uno de los ciclos de enseñanza, en el nivel de la media académica, donde estipula el área de filosofía, como obligatoria para estos grados. De otro lado, el desarrollo del proceso educativo, también se reglamenta en el Decreto 1860 de 1994, el cual hace referencia a los aspectos pedagógicos y organizativos, resaltándose, concretamente en el artículo 14, la recomendación de expresar la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la Ley, en los que interviene para su cumplimiento las condiciones sociales y culturales y reatificada sugerencialmente en* ***la guía o documento N° 14****(Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media) por el Ministerio de Educación Nacional República de Colombia, del 2010.*

5.3 FINES DE LA EDUCACIÓN*:*
De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, de 1.991, y Articulo 5 ley 115 (1, 7, 9, 11, 13). 1.el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. Plan de estudio por competencias Área Filosofía 8 7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones. 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación de la búsqueda de alternativas de la solución a los problemas y al progreso social y económico del país 11.

la formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social. 13. La formación en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos del desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

la educación se desarrollará esperando concretar a los siguientes fines:

1. *El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le ponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.*
2. *La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad., así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.*
3. *La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.*
4. *La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.*
5. *La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos, y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales, adecuados para el desarrollo del saber.*
6. *El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional, y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.*
7. *El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.*
8. *La creación y el fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el caribe.*
9. *El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico, y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural, y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.*
10. *La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la nación.*
11. *La formación de la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.*

La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación el deporte y la utilización del tiempo libre, y La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

6. OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO

Con el fin de enriquecer la comprensión lectora y lectura crítica, los estudiantes desarrollaran competencias interpretativas, argumentativas y propositivas de pensamiento diario proyectado al pensamiento filosófico, como expresiones de una misma realidad comunicativa, en las diversas experiencias de interacción con la realidad. Inducir a la reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo y la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo, teniendo en cuenta las Concepciones de la hermenéutica fundamental y esencialmente en el proyecto, de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura y la política. Concebir la filosofía como la ciencia de la comprensión, cuyo carácter hermenéutico se constituye sobre la base de toda construcción de sentido, como la posibilidad de dar razones de las construcciones teóricas y de los procesos llevados a cabo por el hombre en las relaciones establecidas por él en cada época y en cada contexto. Para crear individuos integrales.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO (en el nivel de educación media académica y Técnica)

El proceso integral de formación propuesto por el área de filosofía tiene implícita la necesidad de formar a un alumno con actitud reflexiva y crítica frente a los diversos problemas que plantea el carácter existencial del ser humano.

1. *Adquirir el dominio de los conceptos fundamentales del área.*
2. *Desarrollar la capacidad crítico analítica acerca de los diferentes contenidos,formas de información, corrientes, doctrinas y tendencias, hacia la búsqueda de nuevos conocimientos.*
3. *Reconocer la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación.*

4. *Promover en las estudiantes las habilidades básicas que requieran para comprender e interpretar en los fenómenos sociales e individuales, y en las tendencias dominantes de nuestra sociedad, los problemas filosóficos más significativos; con el fin de que aprendan a orientarse y situarse en el seno de su sociedad y de esta manera cumplir más conscientemente con su papel de ciudadanos activos y líderes en el espacio en que se encuentren.*
5. *Poder relacionar el legado filosófico de los antiguos filósofos y filósofo contemporáneo con la realidad cultural, social, política y económica del país para analizar la situación mundial bajo una perspectiva crítica y metódica con los diferentes conocimientos adquiridos, sabiendo distinguir las diferentes culturas como creadoras de diversos tipos de saberes valiosos y sus formas estructurales de asociación como guía de canalización de poderes para solucionar necesidades y cambio que generan procesos sociales.*
6. *Identificar los factores de la epistemología, gnoseología, y ética como del género y opinión personal de vida que contribuyan al respeto por los derechos humanos y distinta formación de organización social.*
7. *incentivar al educando para que construya y plasme sus propios conocimientos (ideas, inquietudes, conclusiones etc.) al igual que valore y respete los ideales externos, y así ponerlo en la praxis.*

7.1 METAS

Al culminar el año escolar perseguimos que los estudiantes puedan analizar, comprender y aplicar Ls siguientes metas:

- ***Grado 10°:***
  - ✓ *Comprender las diferentes etapas históricas de la filosofía para identificar los diferentes ámbitos filosóficos y su relación con los problemas del hombre en sociedad.*
  - ✓ *Desarrollar el sentido crítico frente al quehacer cotidiano con el fin de clarificar objetivamente la realidad.*
  - ✓ *Relacionar el legado filosófico de los antiguos filósofos y filosofía contemporáneo con la realidad social, política y económica del país para analizar la situación mundial bajo una perspectiva crítica y metódica con losdiferentes conocimientos adquiridos.*
  - ✓ *Concebir la filosofía como la ciencia de la comprensión, cuyo carácter hermenéutico se constituye sobre la base de todaconstrucción de sentido, como la posibilidad de dar razones de las construcciones teóricas y de los procesos llevados a cabo por el hombre en las relaciones establecidas por él en cada época y en cada contexto. Para crear individuos integrales.*

- ***Grado 11°:***
  - ✓ *Comprender la esencia de la filosofía con sus diferentes ramas y ámbitos filosóficos para adquirir un dominio semántico de la realidad de carácter filosófico para asi aplicar habilidad para relacionar el área de filosofía con las demás áreas delconocimiento.*
  - ✓ *Asumir actitudes concretas frente a situaciones de un mundo cambiante yculturalmente diverso*
  - ✓ *Apersonarse de las diferentes culturas como creadoras de diversos tipos de saberes valiosos y sus formas estructurales de asociación como guía de canalización de poderes para solucionar necesidades y cambio que generan procesos sociales.*
  - ✓ *Identificar los factores y carácteres antropológicos, psicológicos, éticos, existencialistas,*

religiosos, epistemologíco, gnoseologíco y estética entre otras disciplinas del saber como del género y opinión personal de vida que contribuyan al respeto por losderechos humanos y distinta formación de organización social, sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología,la etnología, la historia, la cultura y la política.

- ✓ *Desarrollar competencias críticas, creativas y analíticas de pensamiento filosófico,como expresiones de una misma realidad comunicativa, en las diversas experiencias de interacción con la realidad. Inducir a la reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo y la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo.*

8. ESTANDARES

- ***Observación:*** *Los estándares en el área de filosofía no han sido reglamentados por el M.E.N. por lo tanto es una PROPUESTA sobre los estándares.*

8.1. ESTANDARES GENERAL: *Establecieron en Diferentes edades y culturas, y las principales ideas que buscan mantener su vigencia y el ser humano, y evaluó críticamente los avances y limitaciones de esa relación, Humana para comprender el mundo, su constitución y al hombre como ser pensante.*
El área de filosofía tiene como general el de dotar a los estudiantes de herramientas teóricas y prácticas que les permita hacer un recorrido general por la historia del pensamiento humano sobre aspectos vitales para su existencia como el ser, el conocimiento, el origen del mundo, el origen de las sociedades, el comportamiento humano, la política, la belleza etc. todo con la finalidad de fortalecer habilidades Plan de Estudio del Área de Filosofía. reflexivas, de pensamiento crítico, propositivas y ciudadanas que les permitan transformar positivamente el entorno que los rodea, por medio de la revisión y discusión permanente de todo tipo de fuentes documentales, las cuales son debatidas, argumentadas y reconstruidas desde una mirada crítica, actual y plural.

8.2. ESTANDARES POR CONJUNTOS DE GRADO

- ***DECIMO:*** *Reconocer la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación.*
  1. *Establecimiento de relaciones entre filosofía y vida cotidiana.*
  2. *Reconocimiento de la influencia de la filosofía en la sociedad.*
  3. *Valoración del legado histórico-filosófico, e identificación de autores y movimientos de la filosofía moderna y contemporánea.*
  4. *Ilustración mediante ejemplos de los principales actos de la mente.*
  5. *Reconocimiento de la lógica como instrumento del pensamiento.*
  6. *Aplicación de las reglas del silogismo.*
  7. *Valoración de nuestras manifestaciones culturales.*
  8. *Cuestionamiento de algunas teorías filosóficas y científicas.*
  9. *Producción de textos sobre temas propuestos.*
  10. *Comprensión del conocimiento como proceso.*

- ***UNDÉCIMO:*** *Desarrollar habilidades para realizar disertaciones y escritos argumentados a partir de temas y problemas filosóficos significativos para ampliar la comprensión del mundo que lo rodea y tomar posición como ciudadano.*
  1. *Explicación del conocimiento como proceso.*
  2. *Valoración del empirismo y el racionalismo para el avance científico.*
  3. *Debatitir la necesidad de puntos de encuentro en las tesis filosóficas.*
  4. *Emisión de juicios sobre aspectos filosóficos.*
  5. *Distinción de las diferentes conceptualizaciones del término valor, aceptación de la vida humana como criterio de valoración y establecimiento de la propia escala de valores.*

6. *Cuestionamiento de teorías y actitudes políticas.*

- ***Observación: Los DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (D.B.A.) en el área de filosofía no han sido reglamentados por el M.E.N.***

9. COMPETENCIAS GENERALES

Las competencias surgen en el contexto de las sociedades contemporáneas, donde el excesivo flujo de información y del lenguaje simbólico exigen el dominio de la interpretación y de la crítica para la comprensión y generación de nuevos discursos, la propuesta evaluativa del área de filosofía centrada en las competencias, entendiendo por éstas aquellas acciones que realiza el estudiante en contextos disciplinares específicos. Las acciones desarrolladas se actualizan en diversos contextos, pues son ellos quienes posibilitan el despliegue de una competencia. De esta forma, en la materia de Filosofía, las competencias se asumen desde las perspectivas o desempeños ***interpretativa, argumentativa y propositiva, y*** *para el caso filosófico.*

Teniendo en cuenta que no corresponde a la idea de una jerarquía establecida donde sea posible pensar que sus actos constituyen momentos o niveles definidos en el proceso de apropiación de una situación o de un problema particular. Hace referencia a los actos que un sujeto realiza con el propósito de comprender lo planteado o dicho en un texto o en una situación específica. La interpretación participa en la construcción del sentido, por ser una acción contextualizada, donde las relaciones de significación que la estructuran, y que pone en función el intérprete, determinan el modo de su comprensión.

- ***Competencias básicas:*** *se parte de la concepción de la educación como formación humanay por ende proyectado a la sociedad, se comprende la pedagogía como el ejercicio reflexivo sobre las prácticas educativas, salta a la vista la vocación pedagógica del filosofar y la irrenunciable necesidad de volver filosóficamente sobre la acción de educar.*

  Pese a las diferencias culturales, sociales e históricas entre los propósitos educativos, es posible rastrear la comprensión de la educación como proceso de formación humana. Tal reflexión genealógica resulta de gran utilidad no sólo para constatar la importancia que tiene la filosofía en la educación de las nuevas generaciones de ciudadanos y ciudadanas, sino para comprender el componente filosófico de la pedagogía.

  Competencias ciudadanas: *se definen como el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre si hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Tratan de ofrecer a los estudiantes las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente de los procesos democráticos, respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano como en su comunidad, en su país o en otros países. Estas competencias se dividen en 3 grandes grupos: Las que incluyen las habilidades para la convivencia y la paz, las de responsabilidad y participación democrática y las que incluyen las habilidades para fomentar la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.*

  Competencias laborales: *Se definen como la capacidad que adquieren los estudiantes para iniciar una búsqueda del campo laboral que pueda llegar de forma decidida, deliberada y autorregulada a establecer juicios razonables acerca como proyecto de vida. Implican el desarrollo de fortalezas y potencias laborales. Con una visión realista de sus posibilidades, confrontándose con sus necesidades sociales, culturales y proyectarse a futuro, marcándose metas a corto, mediano y largo plazo.*

10 DESEMPEÑOS

Así, la filosofía dentro de su saber específico, desarrolla sus propias competencias en los respectivos desempeñosvinculadas al pensamiento crítico, comunicativo y creativo, caracterizándose en cada uno por los siguientes aspectos:

- ***Los desempeños críticos*** *buscan fortalecer en el estudiante el ejercicio de la autonomía, la autocrítica, el espíritu de libertad y el desarrollo del pensamiento, quele permitan apropiarse y transformar su entorno, su realidad y su mundo, por mediode la interdisciplinariedad e integración de los saberes de las diferentes áreas.*
- ***Los desempeños dialógicos*** *están relacionada con "el ejercicio de hablar y escuchar, de preguntar y responder" (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 35), y buscafortalecer en el estudiante la práctica*

comunicativa, el diálogo crítico, la argumentación, la valoración de sus saberes y el reconocimiento del saber del otro,la alteridad; permitiéndole hacer hermenéutica no sólo sobre la objetivación de expresiones culturales sino también sobre la misma acción humana (Cfr. Ricoeur, 2002; citado en: Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 33), lo que se manifiestacuando desde la argumentación se le da un sentido trascendental a los problemas de la vida cotidiana.

- ***Los desempeños creativos*** *busca estimular en el estudiante la creación de formas alternativas, innovadoras, lúdicas y dinamizadoras, que le permitan apropiarse y recrear su entorno y transformar su realidad y su mundo.*

En síntesis, las competencias filosóficas son necesarias o útiles por la siguiente razón: "la enseñanza de la filosofía sirve para formar sujetos autónomos, amantes del diálogo y de la creatividad, lo cual enriquece sin duda el desarrollo de las competencias básicas; y como estas son indispensables para vivir en el mundo contemporáneo, entonces el aumento de su desarrollo, procurado por el de las específicas de la filosofía, resulta sumamente útil" (Ibíd., p. 37).

11. MALLAS DE APRENDIZAJE GRADO DÉCIMO: FILOSOFÍA

El desarrollo de las habilidades reflexivas, de análisis y proposición que le permiten resolver problemas de su cotidianidad a partir del ejercicio sistemático y decidido del pensamiento. Los objetos de enseñanza o contenidos están estructurados por los siguientes ejes curriculares: La pregunta por el hombre, la pregunta del hombre por su cultura y la pregunta por el conocimiento. Cada uno de estos ejes está constituido por ejes temáticos que se han secuenciado de manera coherente en los grados décimo y undécimo.

Contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos, los problemas sobre la razón y el mundo.

}

11.1. PROGRAMACIÓN PARA GRADO: 10°

CONOCIMIENTOS PREVIOS: *En el área de filosofía el alumno proveniente de noveno grado se enfrenta a un conocimiento nuevo que, tal vez, conoce por alguna referencia. El conocimiento previo requerido para abordar este nuevo saber es la lectura comprensiva. Los estudiantes de grado diez tendrán manejo del vocabulario básico y la aproximación a la historia de la filosofía.*

ESTRUCTURA DEL AREA:

GRADO DÉCIMO *Diferenciar y caracterizar, los campos objeto de la reflexión filosófica como la cosmología, la metafísica, la moral, la antropología, LS epistemología y la lógica para dar respuesta a interrogantes fundamentales del ser humano.*

- ***PRIMER PERIODO***

UNIDAD I: INTRODUCCIÓN GENERAL A LA FILOSOFÍA Y EL QUEHACER FILOSÓFICO.
PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS *¿Cómo construir desde la filosofía un pensamiento crítico sobre el mundo y mi existencia?* *¿Habrá algo que sea agradable para todas las personas en todos los contextos culturales?* ***Estándar:*** *el contexto histórico de la filosofía, su importancia y su utilidad, como parte de su reflexión cotidiana en su quehacer filosofico.* ***DBA****: Conocer las acciones precedentes del actuar del hombre antes del nacimientode la filosofía y posterior a ella las distintas maneras para llegar a la complejidad del saber, para comprender los argumentos que exponen corrientes y pensadores sobre la relación entre lenguaje y otras concepciones propia de la vida cotidiana propias del mundo y las propias.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Valoro la importancia de la filosofía en la vida del hombre.* *Entiendo a la filosofía como una guía personal y social para la vida cotidiana y el diario vivir, teniendo en cuenta de esta con otras disciplinas.*

***CIUDADANAS**: Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el entorno nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.*
Manifiesto indignación (dolor, rabia, rechazo) de manera pacífica ante el Sufrimiento de grupos o naciones que están involucradas en Confrontaciones violentas.
***LABORALES:** Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.*
Reconozco mis Fortalezas y debilidades frente a mi proyecto Personal.

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:** Comprende y explica que es la filosofía, cuáles son sus propósitos y la relaciono con otras disciplinas.* ➢ ***Creativa:** valoro la filosofía como fuente del conocimiento al igual identifico las temáticas de la filosofía Occ. Y la filosofía latinoamericana* ➢ ***Crítica:** manifiesta aptitudes críticas y analíticas frente a las situaciones personales y sociales, sobre el proceso dialecto de la filosofía y otras ramas del saber.*	➢ *Expresa el concepto de filosofía y los fenómenos que estudio.* ➢ *Valora el conocimiento filosófico del pasado y lo compara con la realidad social, política y cultural contemporánea.* ➢ *Debate el pensamiento filosófico de los pensadores a través de la historia* ➢ *Juzga y define los diferentes ámbitos filosóficos y su relación entre si, para el mejor estudio de la filosofía.* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***Generalidades básicas la filosofía.*** *Definición (es): carácter, Sentido Y Finalidad de La Filosofía* *¿Para Qué Sirve La filosofía?* *¿Cuando Hablamos de Filosofía?* ***0rigen de la filosofía y posibles causas:** ¿Es¨ Machismo filosófico ¨La filosofía?* ***Ramas o ciencias auxiliares de la filosofía** (Definiciones)* ***Los ámbitos filosóficos** (Epistemológicos, antropológicas, Ontológicos, Axiológicos y estético.)* ***El Saber Humano** y los tipos de saberes* ***Idealismo y materialismo** - Diferencia entre ellas.* ➢ ***La función de la filosofía aplicada:*** *Influencia del lenguaje en la filosofía* *La Filosofía Y La Cultura* *La Filosofía Y la Ciencia* *La filosofía Y La Política* *La Tradición Filosófica*

UNIDAD II: EL MÉTODO

***PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**:*
¿Construir el camino más expedito que le permita al estudiante alcanzar un método, dialectico para convertirlo en ser crítico y propositivo?
***Estándar:** el contexto histórico de la filosofía, su importancia y sus métodos, como parte de su reflexión cotidiana.*
***DBA:** Encontrar el mejor metodo de estudio para reaqlizar las investigaciones aplicando un procedimiento que se sigue tanto para la búsqueda de la verdad como para la demostración y transmisión del conocimiento.*

COMPETENCIAS POR UNIDAD.
***BÁSICAS:** Comprendo que la reflexión filosófica necesita de una determinación o método para lograr su fin o la verdad y aplicarlo en la búsqueda del conocimiento y por ende en la vida cotidiana*
***CIUDADANAS:** Argumento y debato sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sea distintos a los míos.*
***LABORALES:** Utilizo métodos no necesariamente conocido para solucionar problemas.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***

➢ ***Dialógica:*** *Describe los conceptos y los planteamientos básicos de los métodos filosóficos* ➢ ***Creativa:*** *aplica los principales tipos de métodos filosóficos, para su superación investigativa y personal.* ➢ ***critica:*** *interpreta documentos filosóficos sobre los métodos filosóficos.*	➢ *Plantea y propone ideas propias frente a los distintos métodos filosóficos estudiado* ➢ *Comprende e interpreta documentos filosóficos sobre el documento filosófico* ➢ *Diferencias las distintas características de los variados métodos filosófico* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados.*	➢ ***El Método y Filosofía*** *El Método: un Camino De La Filosofía* *¿Por qué el Método?* *El Problema Del Método* *Los tipos de Generales Métodos y Sus Propiedades* *El Método filosófico (Métodos específicos de la filosofía) y sus características*

➢ ***SEGUNDO PERIODO***

UNIDAD III: LA FILOSOFÍA EN LA HISTÓRIA
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA*:* *¿Qué eventos pueden llamar nuestra atención desde el alba del filosofar con el asombro (mito-razon) y llevarnos hasta nuestros días contemporáneo en el devenir histórico de este?* ***Estándar****: la importancia de la argumentación y criterios derazonamiento como base de su reflexión, para entender y conceptualizar a partir de problemas prácticos; lasociedad, la historia y la religión.* ***DBA:*** *Identifica las características fundamentales de la filosofía de las distintas edades histórica, la expone en los diferentes momentos de desarrollo en el mundo, Latinoamérica y nuestro pais.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Valoro el legado histórico-filosófico de cada uno de los ámbitos filosóficos, e Identificación de las escuelas filosóficas y sus representantes, para poder realizar un parangón con otras disciplinas y el conocimiento adquirido, y así poder realizar una aceptación en nuestras experiencias sociales y culturales.* ***CIUDADANAS****: Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el entorno nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.* ***LABORALES:*** *Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *Comprende y explica Cual es el procero histórico de la filosofía y cuáles son sus propósitos.* ➢ ***Creativa:*** *Establece diferencias y semejanzas entre las distintas etapas históricas de la filosofía* ➢ ***Crítica:*** *manifiesta aptitudes críticas y analíticas frente a las distintas posiciones de los filósofos.*	➢ *Expresa el concepto de filosofía y los fenómenos que estudio.* ➢ *Caracteriza cada una de las edades filosóficas* ➢ *Valora el conocimiento filosófico del pasado y lo compara con la realidad social, política y cultural contemporánea.* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***El Proceso Histórico de La filosofía*** ➢ ***personaje y sus pensamientos*** ***1. La Filosofía en la antigüedad*** *Del Mito de La Razón - El triunfo De La Razón* ***La Filosofía antigua: Grecorromana y6 sus escuelas.*** ***2. La Filosofía Medieval*** *La patrística y la escolástica y sus pensadores* *La Filosofía Durante la Colonia y La Filosofía en América Latina* ***3. La Filosofía Moderna*** *(el renacimiento y otras escuelas con sus personajes)*

		4. *La Filosofía Contemporánea: La Búsqueda De Una Filosofía Autentica*

- ***TERCER PERIODO***

UNIDAD IV: COSMOLOGÍA
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: *¿En que se fundamenta la concepción cosmológica?* *¿Cómo se originó el mundo?* ***Estándar**: estudia, dimensiona y confronta los saberes adquirido del mundo, universo y Dios producto del legado cientifico que dio origen a la astronomia actual .* ***DBA:** valora Conocer los planteamientos de filósofos presocráticos y los compara con los saberes actuales adquiridos.*
***COMPETENCIAS POR UNIDAD. BÁSICAS:** Identifico y comprendo el estudio de los antiguos filósofos sobre la naturaleza y los fenómenos que la conforman, para esbozar posibles ideas propias sobre el origen del hombre y el mundo.* ***CIUDADANAS:** Comprendo la importancia de la defensa del Medio Ambiente, tanto en el nivel Local como global, y participo en iniciativas a su favor.* ***LABORALES:** Implemento acciones correctivas para proteger el Ambiente.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:** Identifica los conceptos y los planteamientos básicos de la cosmología* ➢ ***Creativa:** analiza y explica los principales problemas de la cosmología y las respuestas dadas a través de la historia* ➢ ***Crítica:** Expresa y respeta el análisis de documentos filosóficos sobre cosmología.*	➢ *Reconozco la cosmología como paso obligatorio para llegar a la filosofía* ➢ *Valora y manifiesta sus mitos o cosmología local* ➢ *Reflexiona sobre su situación personal y social a partir de sus conocimientos sobre cosmología* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***la cosmología*** *Superación Del Mito* *Mito y Mitología* *¿Por qué Surgió La Filosofía?* ➢ ***La Mitología Griega*** *La Filosofía De La Naturaleza u origen del mundo* *¿Qué es el Arché O Arjé y La physis?* ***Los presocráticos*** 1. *Los Monistas* 2. *La escuela De Éfeso Y Elea: Dos Cosmologías Importantes* 3. *La Corriente Pluralista* 4. *Los Atomistas* ***Los Socráticos** (Generalidades)*

UNIDAD V: ANTROPOLOGIA
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: *¿Qué puesto ocupa el ser humano en el mundo por su condición de animal racional en sus fasetas biológica, psicológica y filosofica?* ***Estándar:** Comprende la importancia de la antropología en la construcción del conocimiento, la cultura y la sociedad actual.* ***DBA:** Identifica la antropología como la rama de la filosofía que se ocupa del estudio del hombre desde el contexto físico- social y el desarrollo del pensamiento filosófico.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:** Comparo las primeras preguntas sobre el origen y la existencia del hombre de los filósofos con la suya propia.* *Comprendo porque el hombre necesita conocerse a sí mismo (¿quién soy yo?)para darle sentido a su vida y la de los demás como producto de ello.*

CIUDADANAS: *Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias Basadas en el Diálogo y la Negociación.* ***LABORALES:*** *Sustento con argumentos, basados en evidencias y hechos que llevan a los Otros a pensar o expresarse de una determinada forma.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *Identifica los conceptos y los planteamientos básicos de la antropología filosófica* ➢ ***Creativa:*** *analiza y explica los principales problemas de la antropología y las respuestas dadas a través de la historia* ➢ ***Critica:*** *Manifiesta una actitud crítica y analítica frente a las distintas etapas de la antropología (el hombre)*	➢ *Manifiesta actitudes de apertura frente al dialogo y la discusión sobre el tema* ➢ *Manifiesta interés y respeto, pero opiniones ajenas* ➢ *Comprende e interpreta documentos filosóficos sobre antropología* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados.*	➢ ***Definición de La Antropología - El Hombre*** ➢ *El Hombre Como Problema* ***La Antropología Antigua*** ***Griega -*** *La Filosofía clásica* *Sócrates* *Platon* *Aristóteles* ***De La Edad Media Al Renacimiento*** *El Renacimiento* ***La Edad Media:*** *Dios y El Hombre* ***La Antropología Moderna*** *De La Ilustración a Principio Del Siglo XX* *El Hombre Como Ser Social Y Económico* *El Hombre Y la Vida* ***La Antropología Contemporánea*** *Nietzsche Y La Afirmación Del Individuo* *El Hombre: Primero LA Existencia* *Finales Del Siglo XX* *La Realidad Personal* ***En Síntesis, ¿Qué Somos?***

➢ *CUARTO PERIODO*

UNIDAD VI: ONTOLOGÍA
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: *¿Quién soy yo?* ***Estándar****: Comprende los problemas conceptuales ontologicos que implican la definición y comprencion del ser y los humanos con otros entes.* ***DBA:*** *Comprender a partir de los argumentos propios de la ontología, el problema del ser y los entes universales, como el universo y naturaleza de Dios a la luz de la razón en la existencia humana.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Analizo y comparo las distintas posiciones ontológicas en el devenir histórico sobre el ser. Comprendo el porqué de la preocupación de las cosas y el principio de todo lo que existe.* ***CIUDADANAS:*** *Analizo críticamente la situación de los Derechos Humanos en Colombia y en el Mundo y propongo alternativas para su Promoción y Defensa.* ***LABORALES:*** *Defino los Objetivos en conjunto con los otros miembros.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *Identifica los conceptos básicos y los problemas de los diferentes filósofos sobre la ontología*	➢ *Integra los conocimientos ontológicos entre si* ➢ *Analiza los distintos filósofos ontológicos*	➢ ***La Ontología*** ➢ *Definición* ➢ *¿Qué es el ser?* ***La Ontología Griega***

➢ ***Creativa:*** *analiza e interpreta documentos filosóficos sobre ontología* ➢ ***Critica:*** *Elige y define una posición personal ante la controversia de algunos filósofos sobre el sentido de la ontología.*	➢ *Valora la exigencia del ser a través del tiempo y su propia realidad* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados.*	*El Origen De La Ontología Como Principio Y Fundamento Para el Ser* *El Ser Como Idea Y Como Sustancia* ***La Ontología Medieval*** *El Ser Como Creación De Dios y El Debate De Los Universales* ***La Ontología Moderna y La Metafísica Moderna*** *La Pregunta Por El Principio de La Verdad* *El Culmen o máximo esplendor De La Física Moderna* ***La Ontología Contemporánea*** *La Importancia De La Metafísica en La Ontología Contemporánea*

UNIDAD VII: LÓGICA
PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS ***PREGUNTA PROBLEMATIZADORA*** *¿Qué importancia tiene la lógica en nuestras vidas?* *¿Por qué lógica se convierte en el pilar fundamental del abordaje del conocimiento humano?* ***Estándar:*** *la necesidad de argumentar correctamente mediante razonamientos, reconociendo el valor de la ciencia en búsqueda de la verdad.* ***DBA:*** *Identifica las principales características de la lógica como ciencia y susfundamentos, para encontrar errores en la argumentación propia o de los demás, o cómo evitar engaños en los discursos?*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Comprendo que el hombre necesita de la lógica para dirigir la capacidad reflexiva en la búsqueda de la verdad.* *Valoro la importancia de la lógica en que ofrece muchas normas de razonamiento que nos sirven para solucionar problemas de la vida cotidiana.* ***CIUDADANAS:*** *Comprendo que, para garantizar la Convivencia, el Estado debe contar con el monopolio de la administración de Justicia y del uso de la fuerza, y que la sociedad civil debe hacer seguimiento crítico, para evitar abusos.* ***LABORALES:*** *Promuevo el cumplimiento de Normas y disposiciones en un espacio dado.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *comprendo y aplico los principales problemas de la lógica y las respuestas* ➢ ***Creativa:*** *expreso una posición personalmente sobre las controversias de algunos filósofos sobre la utilidad de la lógica* ➢ ***Critica:*** *Manifiesto una actitud de apertura frente al diagnóstico y la defunción.*	➢ *Intercambia ideas con relación al tema entre sus compañeros* ➢ *Realiza pequeños ensayos hermenéuticos sobre lógica* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***¿Qué es la lógica?*** *La parte de la lógica (las premisas y la conclusión)* ➢ ***Tipos de Lógicas*** ➢ *La Lógica Clásica O Aristotélica (Conceptos, proposiciones y silogismos)* *Lógica Simbólica* *El Lenguaje Simbólico* *La Lógica De Las Clases*

10.2. GRADO: 11°

GRADO UNDECIMO *Reconocer las limitaciones del ejercicio de la razón humana de cara a problemas fundamentales del tiempo, la ciencia y la tecnología, para dar respuesta a interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico y social.*

- ***PRIMER PERIODO***

UNIDAD I: TEORÍA DEL CONOCIMIENTO (GNOSEOLOGÍA).
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA *¿Cómo diferencio y comprendo los concepto de epistemología y gnoseología?* *¿Cuáles son las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto?* ***ESTANDAR:****Estructurar argumentos, a partir de las diferentes teorías del conocimiento.* ***DBA:*** *Comprende y aplica la teoría del conocimiento desde diversas formasde argumentación y el uso de los criterios de razonamiento lógico.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Analizo que el problema del conocimiento no debe presentarse solamente como un planteamiento conceptual y abstracto, sino también aplicado a circunstancias reales y concretas.* *Reflexiones sobre las distintas respuestas dadas a estas preguntas (¿De dónde se origina el conocimiento?), ¿Es posible el conocimiento?, ¿Cómo conocemos?, cual es la esencia de conocimiento?) que conforman el tratado de la gnoseología o teoría del conocimiento.* ***CIUDADANAS:*** *Argumento y debato dilemas de la vida en los que los Valores de distintas Culturas o grupos sociales entran en conflicto; reconozco los mejores Argumentos, así no coincidan con los míos.* ***LABORALES:*** *Contribuyo para que los miembros del equipo aporten a la Solución de los Problemas colectivos.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *explico los conceptos y los planteamientos básicos de la teoría del conocimiento* ➢ ***Creativa:*** *Reflexiono sobre la situación personal y social a partir de sus conocimientos sobre la teoría del conocimiento* ➢ ***Critica:*** *comprendo el conocimiento del mundo exterior como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto.*	➢ *Valora su propio conocimiento y respeta las posiciones de sus compañeros para así concluir en un conocimiento equilibrado* ➢ *Valora el conocimiento filosófico de los filósofos y sus ponencias a través de la historia* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***TEORÍA DEL CONOCIMIENTO:*** *Definición y división* ➢ ***GNOSEOLOGÍA.*** ➢ ***El Conocimiento*** *(Partes)* *El Conocimiento Como Problema* *Los Problemas Del conocimiento* *La Crítica Del Conocimiento* *El Conocimiento en La Filosofía* ***El Conocimiento Para Los Griegos*** *Platonismo Y Realismo* ***El Conocimiento En La Edad Media*** ***Las Teorías Del Conocimiento Modernas Y Contemporáneas*** *El Giro Copernicano En El Conocimiento* *Los Modelos Explicativos*

UNIDAD II: EPISTEMOLOGÍA
PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS *¿Por qué es importante el estudio de la Epistemología, y las caractericas del conocimiento como parte del desarrollo individual, social y cultural del ser humano?* *¿Cuáles son los criterios para que un conocimiento sea considerado como científico y como verdadero?* ***ESTANDAR:*** *Reconoce el problema de definir la naturaleza de la ciencia y los métodos científicos con el filosófico.* ***DBA:*** *Establece las bases y fases del proceso de la epistemología y su relación con el método científico.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD ***BÁSICAS:*** *Identifico como cl conocimiento científico es la principal causa de los cambios acelerados del mundo en los últimos tiempos.* *Valoro la importancia de las ciencias en el mundo de hoy, entendemos también su incidencia en desarrollo de la humanidad y adquirimos una concepción más amplia del hombre contemporáneo.*

Identificación de problemas del conocimiento, y practicar cuestionamiento de hipótesis Científicas como proceso epistemológico y dialectico, planteando postulados filosóficos en búsqueda de posibles soluciones personales y grupales. ***CIUDADANAS:*** *aplica los conbios cientuifico como herramienta para ayudar a coexistir democráticamente en su entorno.* ***LABORALES:*** *Identifico las condiciones personales, familiares y del contexto que facilitan u Obstaculizan la realización de mi Proyecto de Vida.*

Desempeño	*Indicadores de desempeño*	*Tema y subtema*
➢ ***Dialógica:*** *identifico conceptos y planteamientos sobre epistemología y la respuesta que han dado los pensadores a través de la historia* ➢ ***creativa:*** *analizo e interpreto documentos filosóficos sobre epistemología* ➢ ***Critica:*** *elijo y defiendo posiciones científicas y epistemológicas sobre otras corrientes y métodos de los conocimientos.*	➢ *Justifica el cambio epistemológico de acuerdo a la historia* ➢ *Compara su pensamiento epistemológico con el de los demás* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***EPISTEMOLOGÍA*** *Definición* ➢ ***Métodos De Las Ciencias En General*** *La Ciencia* *La Ciencia Y Su Método* *El Método Experimental* *El Método De La Ciencia Experimental* *Características de la ciencia experimental* *La metodología y la investigación científica* *El Método De Las Ciencias Humanas* *Las Ciencias Humanas* *El Problema Del Método en La Ciencias Humanas* *Las Ciencias Humanas Y La Historia.*

➢ ***SEGUNDO PERIODO***

UNIDAD III: PSICOLOGIA
PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS *¿Es la psicología la solucioin de los problemas y la salud menta personales y por ende en la sociedad?* ***Estándar:*** *a partir de argumentos el problema de la mente, el conocimiento y los conceptos de naturaleza y cultura.* ***DBA:*** *Analiza los descubrimientos de la psicologia y aplica en los conocimientos en la vida cotidiana de los demás, sirviedole a superar situaciones personales.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Entiendo a la psicología como tratado de la filosofía, pues se identifica con temas en el campo de la epistemología y antropología.* *Estudio y conozco a La Psicología Evolutiva para estudiar los procesos de cambio psicológico que ocurren en las personas a lo largo de su vida y me permite conocer el aprendizaje que debo adquirir como ser humano en las distintas etapas del ciclo de vida y como juega un papel determinante en mis expectativas, intereses, gustos, desarrollo cognitivo, físico y biológico.* ***CIUDADANAS:*** *Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos Ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias Que estos pueden tener sobre mi propia vida.* ***LABORALES:*** *Efectúo ajustes a mi proyecto de Vida y al plan de acción, sin es necesario.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *valora los conocimientos orientados y adquiridos en psicología.* ➢ ***Creativa:*** *plantea ideas innovadoras y creatividad frentes*	➢ *Conoce las causas del comportamiento humano para comprenderse a sí mismo y comprender, aceptar, valorar y ayudar a sus seméjate.*	➢ ***¿Qué es la psicología?*** *Ciclo de exposiciones* ➢ *Breve la historia y sus Escuelas*

a los planteamientos de los pensadores psicológico. ➢ ***Critica:*** *enjuicia las ideas planteada por los distintos psicólogos filosóficos.*	➢ *Reconoce la necesidad de una ciencia que explique el comportamiento y alunas peculiaridades de las personas.* ➢ *Define la psicología y clasifica el campo que lo comprenden.* ➢ *Distingue los elementos de la historia psicológica.* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ *Brevemente, ¿cuáles son los tipos de la psicología y sus definiciones?* ➢ ***Conceptos básicos psicológicos:*** *La atención, La percepción, El aprendizaje, La memoria, El pensamiento, El lenguaje, La motivación, La emoción, La maduración, El carácter y el temperamento (diferencias)* ➢ *Psicología evolutiva* ➢ *Las enfermedades mentales* ➢ *Los trastornos psicosexuales*

UNIDAD IV: SOCIOLOGÍA
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA *¿Cómo participar en la construcción de las normas que reglamentan la vida social del hombre que vive y se desarrolla en sociedad?* ***ESTANDAR:*** *Compara y comprende las distintas sociedades y los grupos sociales en el mundo y las clases sociales de su medio comunitario.* ***DBA:*** *Conoce los planteamientos teorico de los filósofos sociales.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Soy consciente de que estoy llamado a vivir y a desarrollarme en sociedad (¡somos seres sociales!), he igualmente a los demás.* *Comprendo que vivimos en una sociedad compuesta de un pueblo, una cultura, unos vínculos de solidaridad, una historia compartida y una división de tarea, donde asumo un compromiso practico dentro de esta sociedad.* ***CIUDADANAS:*** *Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos Ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias Que estos pueden tener sobre mi propia vida.* ***LABORALES:*** *Efectúo ajustes a mi proyecto de Vida y al plan de acción, sin es necesario.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *Interpreto conceptos y planteamientos básicos de sociología* ➢ ***Creativa:*** *Analizo e interpreto documentos filosóficos sobre sociología* ➢ ***Critica:*** *Critica y Reflexiona Sobre su situación personal y social a partir de su conocimiento sociológico*	➢ *Utiliza la filosofía como fuente socializadora* ➢ *Selecciona las ideas fundamentales para su diario y vivir* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***El Hombre Ser En Sociedad*** *El Hombre, Ser En Sociedad* *El Individuo Y La Sociedad* *La Filosofía Y La Dimensión Social de La Persona* *Las Estructura Sociales* *Las estructuras Sociales* *Las Clases Sociales* *Los Grupos Sociales* *Socialización Y Conflicto Social* *La Cultura Como realidad Social* *La Socialización* *El Conflicto Social* *La Dimensión Social De La Filosofía*

➢ ***TERCER PERIODO***

UNIDAD V: ESTÉTICA Y ARTES
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA *¿Qué valor tienen el arte abstracto y el arte conceptual?*

¿Qué es lo bello y qué función tiene en la vida del hombre?
¿Cuál es la diferencia entre una auténtica obra de arte y otras producciones culturales?
ESTANDAR: *fundamenta las distintas manifestaciones artistcas como una teoría filosófica de la belleza formal o su contrario y del sentimiento que ella despierta en el ser humanos.*
DBA: *Estudia la naturaleza y percepción de la belleza. Por lo que guarda una estrecha relación con el arte.*

COMPETENCIAS POR UNIDAD.
BÁSICAS: *Manifiesto las expresiones artísticas en todas las formas que puedo tomar, haciendo un énfasis en las características inherentes que pueden tener las obras, en base a su belleza o no, o lo que somos capaces de percibir como tal. Desde esta perspectiva, el objetivo de la estética se puede ver como una forma de comprender la idea de la sensibilidad y de cómo el arte nos hace sentir diferentes emociones, donde catalogamos algo como hermoso, feo, majestuoso o hasta desagradable.*
CIUDADANAS: *Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja Social, económica o de salud que vive la gente de mi Región o mi País.*
LABORALES: *No comparto actuaciones de otras personas que estén por fuera de las normas y disposiciones definidas en un espacio dado.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:*** *analiza e identifica nociones básicas relacionadas con el arte y la estética.* ➢ ***Creativo:*** *expresa a través de sus propias manifestaciones artísticas el conocimiento aprendido.* ➢ ***Crítico:*** *es capaz de realizar juicios sencillos sobre obras de artes e incluso comparar las ideas anteriores artística con los nuevos conocimientos adquiridos en clase.*	➢ *Maneja conceptos básicos referente a la estética y el arte.* ➢ *Sabe diferenciar las distintas categorías de artes.* ➢ *Expresa manifestaciones artísticas en su diario vivir o en ocasiones exclusivas.* ➢ *A través de manifestaciones artísticas expresa sus emociones.* ➢ *Participa en actos culturales y cívicos en la institución.* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados .*	➢ ***ESTÉTICA Y A RTES*** ***Relación entre filosofía, estética y el arte.*** *Períodos estéticos según la idea belleza* *¿Cuáles son las bellas artes y como se clasifican?* *Cualidades estéticas* *Algo Antiestético* *Características de la experiencia estética* *El arte y las categorías estéticas* *La sensibilidad estética* *Categorías estéticas.*

UNIDAD VI: FILOSOFÍA POLÍTICA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA
¿Cómo la concepción política justa puede ayudar a mejorar las problemáticas cotidiana como la politigueria y la corrupción galopante.
¿De qué manera somos afectadospor la vida política del mundo en que vivimos y cómo se ha dado dicho proceso a través de lahistoria?
ESTANDAR: *Mantener estándares de juicio intelectual profundo sobre los acontecimientos políticos, para definir objetivos que contribuyan con la construcción del poder público y poder dialogar con otras propuestas de pensamiento para dar lugar a una dialéctica de las ideas políticas.*
DBA: *Explica la relación y la influencia del lenguaje y discurso con los idearios de los distintos grupos partidos políticos.*

COMPETENCIAS POR UNIDAD.
BÁSICAS: *Reconocimiento de la filosofía como herramienta del saber, para realizar críticas constructivas frente a políticas a través de los tiempos y sus pensadores, sus normas en general, y crear soluciones de situaciones a partir de propuestas critica-politicas.*
CIUDADANAS: *Participo en iniciativas Políticas Democráticas en mi medio Escolar o Localidad.*
LABORALES: *Oriento mis acciones para satisfacer los requerimientos y necesidades de los Otros en los contextos en que tengo Responsabilidad por su Bienestar.*

Desempeño	*Indicadores de desempeño*	*Tema y subtema*
➢ ***Dialógica:*** *Relaciono Los Conceptos De La Filosofía Política A Través De la Historia* ➢ ***Creativa:*** *Manejo y aplico la filosofía como elemento de ayuda social.* ➢ ***Critica:*** *Discuto los cambios actuales de la filosofía política*	➢ *Asume una posición crítica frente a las condiciones políticas locales, nacionales e internacionales* ➢ *Debate ideas políticas dadas a través de la historia* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***De La Política Griega al Siglo XX*** *Política, no politiquería (la política colombiana)* *La política griega* *El Pensamiento político Medieval* *Pensamiento político del renacimiento Hasta el Siglo XVII* *Pensamiento político del renacimiento Hasta el Siglo XVII Al XX*

CUARTO PERIODO

UNIDAD VII: AXIOLOGÍA
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA *¿Es necesaria la moral en una sociedad?* *Es posible el accionar libre y autónomo de los individuos bajo la influencia de una diversidad de condicionamientos y valores morales?* *¿Son justas todas las normas morales y legales que existen en mi contexto|?* ***ESTANDAR:*** *aboca al espectro de los valores y juicios valorativos, así como de los problemas relacionados con la decisión humana en situaciones críticas, en las cuales existe un potencial conflicto entre aquello que se puede hacer y aquello que se debe hacer.* ***DBA:*** *Comprende a partir de argumentos, los problemas morales que conlleva definir y poner en práctica, la felicidad, la libertad y el bien.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:*** *Entiendo que yo como individuo e integrante de una comunidad depende de mí actuar y tener claridad para lograr el fin de nuestra realización personal en nuestra vida cotidiana.* ***CIUDADANAS:*** *Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los Valores de distintas Culturas o Grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.* *- Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja Social, económica o de salud que vive la gente de mi Región o mi País.* ***LABORALES:*** *Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y Preservación en la ética laboral.* *- No comparto actuaciones de otras personas que estén por fuera de las normas Y disposiciones definidas en un espacio dado.*

Desempeño	*Indicadores de desempeño*	*Tema y subtema*
➢ ***Dialógica:*** *Expresa y Explica Los principales problemas de la axiología y ética filosófica y la respuesta que se le ha dado a través de la historia* ➢ ***Creativo:*** *Practico normas axiológicas* ➢ ***Crítico:*** *Emito una actitud crítica y analítica frente a las situaciones personales y sociales* *- Valoro coherentemente el carácter práctico de la ética en la actualidad*	➢ *Utiliza la axiología como fuente para realizarse personal y entorno en general* ➢ *Sabe valorar, fomenta y aplica normas morales dentro y fuera de la institución, en la jornada curriculares y extracurriculares* ➢ *Maneja el conocimiento adquirido para resaltar buenas costumbres en su diario vivir* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***Axiología (La Ética y Los valores)*** *Relación entre la axiología y la ética* *Diferencia Entre Ética y Moral* *Diferencia entre valor y precio* *El Valor y los Tipos de Valores* *La Libertad Y La Moral* *Sugerencias para aplicación la ética universitaria y labora* *El Problemas o Perdidas De Los Valores* *La Superación De La crisis De Los Valores*

UNIDAD VIII: TEOLOGIA O FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA *¿Racional y filosoficamente, Dios existe?* *¿Cuál es la mejor concepción ideologica?* *¿Por qué el materialismo se opone a las cocepciones religiosas del idealismo?* ***Estándar**: dimensiona y confronta su realidad, con su mundo, universo y Dios con otras concepciones filodoficas.* ***DBA:** Establece parámetros que permitan identificar las teorías y sistemas religiosos en los que transita el ser humano.*
COMPETENCIAS POR UNIDAD. ***BÁSICAS:** Entiendo que el hombre es religioso por esencia), por lo tanto, acepto que la religión es un elemento central que invade la vida personal y social del hombre.* *Expongo mis concepciones religiosas y la comparo respetando la ideología de los demás con su debido respeto.* ***CIUDADANAS:** Comprendo el significado y la importancia de vivir en una Nación Multiétnica Y Pluricultural.* ***LABORALES:** Promuevo acuerdos por consenso entre las partes que buscan solucionar los Conflictos.*

Desempeño	***Indicadores de desempeño***	***Tema y subtema***
➢ ***Dialógica:** Expreso los conceptos y los planteamientos básicos de la filosofía de la religión* ➢ ***Creativa:** Reflexiono sobre mi situación personal y social a partir de su conocimiento sobre la filosofía de la religión* ➢ ***Critica:** Manifiesto interés y respeto por las opiniones ajenas.*	➢ *Respeta la posición ideológica de él y sus compañeros* ➢ *Compara su legado religioso con la de otros grupos ideológicos* ➢ *Realiza y entrega puntualmente los trabajos asignados*	➢ ***El Hombre, Ser religioso*** *La religión, Un Hecho Universal* *El Origen de Lo religioso en el Hombre* *Las Dimensiones Del Hecho Religioso* *El Objeto De La religión* *La Dimensión Del Hecho religioso* *La esencia de La religión* *El idealismo y el Materialista Humanismo* *¨la religión, el opio del pueblo¨* *Humanismos Ateos en El Siglo XX* *las religiones y divisiones(sectas religiosas , ateísmo y otras)*

12. CR0NOLOGIA

12.1. PERÍODOS LECTIVOS:

Primer Período: 30 horas
Segundo Período: 30 horas
Tercer Período: 30 horas
Cuarto Período: 30 horas

12.2 DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO POR INTENSIDAD HORARIA:

3 horas semanales.
12 horas mensuales.
30 horas por pereiodo.
120 horas anuales.

***Nota:** Este tiempo es el deber ser, pero en la práctica no es real, es susceptible a cambio debido a las actividades curriculares y extracurriculares previstas por la institución y el M.E.N.*

13. METODOLOGÍA

La metodología para la enseñanza y el aprendizaje del área se basa en la teoría del aprendizaje significativo. Los criterios de evaluación del área están construidos sobre la base de los procesos de las competencias y la implementación del decreto 1290. Con esta área se pretende aportar a solucionar los problemas y necesidades en el ámbito del conocimiento de sí mismo y de los demás que presentan los estudiantes y la comunidad, en pos de formar a un ciudadano competente y transformador de las condiciones sociales en los que le toca desempeñarse.

Las estrategias metodológicas que se utilizaran están insertadas en los principios de la pedagogía activa, lo que implica la puesta en práctica de: La Autoconstrucción del conocimiento, La auto evaluación, La autorregulación en el desarrollo del proceso de aprendizaje, en conclusión una metodología basada en ***el constructivismo*** *fundamentalmente.*

ACTIVIDADES*: Se planearán en las medidas en que se desarrolle el proceso e implicarán:*

1. *¨ Clases magistrales ¨, mayéutica y otras.*
2. *Mesa redonda participativas*
3. *Trabajo casero y sustentación*
4. *Talleres dirigidos*
5. *Lluvias de ideas.*
6. *Conversatorios*
7. *Trabajos prácticos (manuales) y teóricos (escritos)*
8. *Charlas, chistes, tertulias, anécdotas.*
9. *Lecturas de texto y su correspondiente análisis (hermenéutico)*
10. *Evaluación de carteleras, laminas ilustrativas.*
11. *Auto evaluación del desarrollo del proceso.*
12. *Análisis de video o películas y documentales*
13. *Debates*
14. *Exposiciones*
15. *Análisis de noticieros y crónicas (tv o escrito)*

14. EVALUACIÓN:

Es permanente en todos los sentidos y poniendo en prácticas el estudiante las estrategias metodológicas.

Será de acuerdo con lo articulado con los estándares del área, los logros de desempeño y las actividades realizadas, de acuerdo a las estrategias de evaluación acordados en el siguiente plan de estudio, de no ser así se debe acudir y superar las actividades en las disferentes formas de ***los planes de apoyo.***

14.1 PLANES DE MEJORAMIENTO CONTINUO

***Nivelación**: cuando se trata de estudiantes que, proviniendo de otra institución en la que por algún motivo no alcanzaron los logros correspondientes, o que estuvieron desescolarizados por algún tiempo, requieren "ponerseal día" en algunos desempeños mínimos.* *Lo anterior implica:* • *Acompañamiento y trabajo colaborativo con un par académico: monitor del área.* • *Apropiación conceptual: ponerse al día en las actividades y desempeños básicos.* • *Consultas.* • *Desarrollo de talleres.* • *Sustentación a través de pruebas escritas u orales.*	***Apoyo**: cuando se trata de estudiantes que no alcanzaron los logros mínimos esperados o que no realizaron los desempeños por diversas razones: cognitivas, actitudinales, ausencias, entre otras.También hace referencia a los estudiantes que, por ser muy talentosos, requieren de un trabajo especial más riguroso.* *Normalmente, se presentan durante el período académico.* ***Debilidades*** ☐ *Asesoría constante en las dificultades manifestadas por el estudiante.* ☐ *Desarrollo de actividades.* ☐ *Presentación de pruebas escritas u orales.* ***Profundización*** ☐ *Elaboración de proyectos de investigación.* ☐ *Construcción de ponencias.* ☐ *Participación en foros.* ☐ *Realización de monitorias, asesor como par académico.* ☐ *Informes de análisis de textos.* ☐ *Juegos de repaso.*	***Superación**: cuando se trata de estudiantes cuyos desempeños y logros fueron inferiores a lo esperado, porlo que requieren un trabajo extra y diferente para llevarlos a cabo.* *Normalmente, se presentan una vez finalizado el período académico.* *Algunas estrategias son:* • *Tutoría por parte del docente.* • *Desarrollo de actividades.* • *Presentación de prueba escrita u oral.*

14.2 PLANES DE APOYO (RECUPERACIÓN O NIVELACIÓN.) Y ACTIVIDADES ESPECIALES.

Plan de apoyo de filosofía (recuperación o Plan de nivelación.) por periodo.	*Actividades programadas por los profesores para apoyar el proceso del estudiante que es promovido a un grado superior o que por alguna circunstancia llega a la institución luego de iniciadas las actividades académicas. Estas actividades se fundamentan en investigación, proyectos, prácticas, ensayos, programados y elaborados por cada profesor en su respectiva área y pueden ser apoyados por estudiantes o monitores designados por el docente que ayuden a sus compañeros en la compresión y obtención de los desempeños, logros y competencias. Se llevan a cabo durante el periodo académico respectivo simultáneamente con las actividades regulares del curso y generan una nueva evidencia de valoración con su correspondiente equivalencia y desempeño.*
Actividades especiales de filosofía para fin de año.	*Programadas por los profesores para aquellos estudiantes que al terminar el año académico noalcanzaron los logros anuales propuestos. Estas se llevarán a cabo de manrera pesencial durante la semana siguiente de iniciado el año lectivo. La valoración obtenida en estas actividades se consigna en el acta de la Comisión de Promoción.*

14.3 CRITERIOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN

Los estudiantes serán evaluados y calificados de acuerdo al decreto 1290 del M.E.N. y reconocido Através de acuerdo contemplado en EL MANUAL DE CONVIVENCIA establecido en el P.E.I. de nuestra institución, quedando estipulado de la siguiente forma:
Desempeño superior: 96 a 100
Desempeño alto: 80 a 95
Desempeño básico: 60 a 79
Desempeño bajo: 20 a 59

14.4 ESTRATEGIAS DE EVALUACION:
Asistencia clases
Interés por el área
Participación en clase
Trabajos escritos individuales o grupales.
Exposición de temas dados. Producción de ensayo. Desarrollo de guías de lectura.
Socialización de las guías.
Lecturas de interés particular.
Comentarios y socialización de las lecturas individuales.
Comportamiento en clase
Observación de actuaciones dentro y fuera del aula.
Evaluaciones: Escrita, Grupal (Pruebas tipo ICFES) , Individual, escrita u oral
Evaluación final Será según lo dispuesto en el Plan de apoyo para actividades complementarias nivelación.

14.5 PONDERACIÓN DE ACTIVIDADES Y ASPECTOS EVALUADOS EN EL PERIODO.

ACTIVIDADES	***ASPECTOS***	***PORCENTAJE***
COMPETENCIAS COGNITIVAS	***Evaluación parcial***	*10 %*
	Evaluación final	*20 %*
	Otras actividades	*30 %*
COMPETENCIAS CIUDADANAS		*20 %*
COMPETENCIAS LABORALES		*20 %*

15 RECURSOS
Todas las ayudas que ofrece la institución como:

- ***HUMANOS:*** *Docentes, Estudiantes, Psico-orientadora, Personal de apoyo.*
- ***DIDÁCTICOS:*** *Textos de consulta, Biblioteca, Aulas de clase, Marcadores, Tableros, borradores, Diccionarios filosóficos, Computadores (copias), Videos Revistas Enciclopedias.*
- ***TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS:*** *Televisor, Video Bean, Grabadoras, Cámaras fotográficas, Computadores, Internet, Discos compactos.*

16. BIBLIOGRAFÍA
Esta es abierta, pero como guía a la programación se propone lo siguiente:
Diccionario filosófico
Filosofía: 10-11, Editorial Santillana; siglo, XXI-2.006
El pensamiento filosófico, Editorial Santillana; 2.012
El saber filosófico; Álvaro Orozco Castillo ED. Cultura Caribe
Atlas universal de filosofía; Océano Diccionario filosófico: nika editores S.A. 2.007
Mentor Enciclopedia Ciencias Sociales Autores: José Garrís, Ramón Sort Editorial: Océano Gaarter, Jostein
El mundo de Sofía Ed.; siruela-2.008

Fundamento filosófico Orientaciones filosóficas para la filosofía en la educación media Revolución educativa: Ministerio de Educación Nacional.

Literatura filosófica; *Bibliografía varias-Abierta*

PAGINAS WEB - INTERNET: *Wikipedia, la enciclopedia libre, el Rincón del vago: www.google.com www.altavista.com www.biblioteca.org www.filosofia.org www.hippias.com www.cervantesvirtual.com www.etica.org.ar www.pnud.org.co www.evansville.com www.rcanaria.com.es www.encarta.com www.bibliotecaargentina.com.ar www.laeditorialvirtual.com.ar http://html.rincondelvago.com* ***http://www.iecov.edu.co/planes_de_area/Plan_de_area_Filosofia_2019.pdf(Como - Base de apoyo para esta re significación)***

Entre otro enlaces

17. OBSERVACIONES:

Nota*: el presente plan de estudio de filosofía no es un proyecto acabado o terminado, sino todo lo contrario es una propuesta abierta a posibles cambios de acuerdo a las nuevas reformas de* ***M.E.N****. o si las situaciones internas de la institución lo ameritan, con el consenso del departamento de filosofía.*